

# Cours: **Rendu infographique de projets** Niveau 1

## **Photoshop & Indesign**

### DESCRIPTIF DU COURS

#### PUBLIC CIBLE

Architectes, ingénieurs, techniciens, dessinateurs en bâtiment et industriels, graphistes, horlogers, bijoutiers et tout métier nécessitant d'exploiter au maximum les possibilités de la PAO (Publication assistée par ordinateur).

#### PRÉREQUIS ET CONDITIONS D'ADMISSION

Windows : bonne connaissance de la gestion des dossiers et documents.

Entretien préalable auprès de l'institut de formation.

#### CONTENUS

- Présentation de l'interface et des outils **Photoshop**
- Outils de sélection
- Montage (sélections, copier-coller, déformation...)
- Gestion des calques
- Sélections complexes (plage de couleur, lasso magnétique, mode masque...)
- Réglage des niveaux
- Régalge des courbes
- Régalge de la Saturation, de la vibrance de la teinte et de la balance
- Outil de conversion noir-blanc
- Généralités sur l'image numérique (définition, profondeur...)
- Retouches (tampon, outil de corrections...)
- L'outil fluidité
- Connaissance de l'interface et des outils **Indesign**
- Manipulation de bases (déplacer, magnétisme, colorer, importer, formater)
- L'importation multiple (texte et image)
- Gestion des liens externes (mise à jour, résolution)
- Mise en page document longs
- Feuilles de style (caractère et paragraphe)
- Gabarit et création de page, circulation dans les pages, imposition
- Composition de textes complexes et glyphs, testes curvilignes
- Tabulations et tableaux
- Introduction à Illustrator

#### OBJECTIFS DU COURS «RENDU INFOGRAPHIQUE DE PROJETS NIVEAU 1 »

Acquérir, par le biais d'exercices pratiques, les connaissances de base nécessaires à la présentation de projets, rendu de concours et toutes sortes de publications assistées par ordinateur, prospectus, brochures, affiches, plaquettes.

L'accent est mis sur le travail en équipe dans un contexte type « bureau virtuel ».

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Alternance entre apports théoriques et mise en pratique à travers d'exercices appropriés.

Intégration des acquis par l'exécution d'un projet final complexe.

Les cours sont dispensés par des graphistes actifs dans la profession et dans l'enseignement universitaire, assistés par des formateurs professionnels spécialisés dans l'éducation des adultes.

## SUPPORT DE COURS

Plan de cours détaillé et feuille de route individuelle par participant.

Accompagnement pendant le déroulement du cours, à travers l'intranet de l'école dans une optique « zéro papier ».

Support de cours Officiel ADOBE.

## ORGANISATION

La formation est organisée en groupes de 6 participants au maximum.

Chaque participant dispose d'une station de travail de dernière génération et d'un accès à l'intranet de l'école pour la visualisation des procédures et le suivi des supports de cours.

Les cours ex-cathedra sont dispensés en salle de projection avec des moyens audiovisuels adaptés.

## DURÉE ET HORAIRES

60 heures effectives (80 périodes de 45 minutes) – sur 4 semaines, à raison de 5 demi-journées par semaine.

Lundis, mardis, jeudis, et vendredis de 9h00 à 12h30 ou de 13h30 à 17h00.

Afin d'améliorer les conditions de participation des femmes, les mercredis sont à disposition pour l'atelier avec horaire libre.

## PRIX DU COURS :

Fr. 2'400.- support de cours compris.

## EVALUATION DES ACQUIS

● Evaluations intermédiaires :

Exercices communs et individuels permettant au formateur et à l'apprenant de vérifier l'adéquation aux objectifs.

● Evaluation finale :

Le projet final permet l'évaluation de la formation par les enseignants.

## CERTIFICATS, ATTESTATIONS

Un certificat de l'institut avec description des contenus est délivré au terme de la formation.

Pour l'attribution du certificat, une présence assidue est requise ainsi que la réussite de l'évaluation finale.